

DOI: <http://dx.doi.org/10.33948/sjes-ksu-2-20-4>

تحليل أخطاء محتوى كتابات طلبة المرحلة الثانوي في التعبير الكتابي وفق متطلبات علم اللغة التطبيقي

د. سعيد فنييس الشهراني⁽¹⁾

(قدم للنشر 1446/09/19 هـ - وقبل 1446/10/07 هـ)

المستخلص: هدف هذا البحث الكشف عن الأخطاء الإملائية، والنحوية، والصرفية، والدلالية والسياقية في محتوى كتابات طلبة المرحلة الثانوية. ومن ثمّ تقديم تصوّر مقترح لتنمية مهارات كتابة محتوى التعبير الكتابي لديهم. ولتحقيق ذلك وظّف الباحث المنهج الوصفي المسحي وأعدّ بطاقة تحليل كتابات الطلبة، تضمّنت نحو (33) مؤشرًا. وبعد التأكد من صدقها وثباتها، تمّ تطبيق البحث على عينة مكونة من (170) طالبًا وطالبة من المنتظمين في المدارس الحكومية، والأهلية في محافظة بيشة خلال العام الدراسي 1446 هـ وتوصل البحث لجملة من النتائج، ومنها: إنّ أعلى درجة الأخطاء في كتابات العينة كانت الدلالية، والسياقية حيث بلغت (5,70) وبنسبة مئوية 71,25%. كما كشفت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية يُعزى لمتغيري (الجنس، نوع المدرسة) وكانت في اتجاه الطلاب، والمدارس الحكومية حيث كانت الأعلى في وجود الأخطاء. وفي ضوء هذه النتائج تمّ بناء تصوّر مقترح. الكلمات المفتاحية: تحليل أخطاء، محتوى كتابات، طلبة المرحلة الثانوية، علم اللغة التطبيقي.

Analysis of Errors in Secondary-Stage Students' Writing Content in Written Expression According to the Requirements of Applied Linguistics

Saeed F. Alshahrani⁽¹⁾

(Submitted 19-03-2025 and Accepted on 15-04-2025)

Abstract: This research aimed to identify spelling, grammatical, morphological, semantic, and contextual errors in the written content of secondary-stage students. It also aimed to propose a conceptual framework for developing their writing skills in written expression. To achieve this, the researcher employed a descriptive survey approach and developed a student writing analysis form that included approximately (33) indicators. After ensuring its validity and reliability, the research was applied to a sample of (179) male and female students enrolled in public and private schools in Bisha Province during the academic year 1446 AH. The study reached several findings, including that the highest frequency of errors in the sample's writing was in semantics and context, with a mean score of (5.70) and a percentage of 71.25%. The results also indicated a statistically significant difference attributed to the variables of gender and school type, favoring male students and public schools, where the highest error rates were observed. Based on these findings, a proposed framework was developed.

Keywords: Error Analysis, Writing Content, Secondary Stage Students, Applied Linguistics.

(1) College of Education and Human Development -
University of Bisha

(1) كلية التربية والتنمية البشرية - جامعة بيشة

E-mail: sfalshahrani@ub.edu.sa

المقدمة

تعليم اللغة العربية إذ وظّفوه خير توظيفٍ لتعلّم اللغة. ولمنح تحليل الأخطاء ثلاث مراحل؛ وصف الأخطاء تفسير وتعليل الأخطاء، وتقويم الأخطاء ومعالجتها (ابن عمر، 2013، 110-112).

وبما أن الكتابة إحدى المهارات الأساسية للغة العربية؛ وهي مهارات يجب أن يتقنها الطلاب في مراحلهم الدراسية المختلفة. لأنها تؤسس للتعليم بشكل عام والتعبير الكتابي بشكل خاص. وتناول مهارة الكتابة في هذا البحث يأتي من باب أهميتها في النشاط التعليمي لطلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي.

مشكلة البحث

تتمثل مشكلة البحث الحالي في تحديد أنواع أخطاء محتوى كتابات طلبة المرحلة الثانوية، وكيفية تأثير هذه الأخطاء على جودة التعبير الكتابي لديهم؛ وكشف العوامل اللغوية، التي تؤثر في هذه الأخطاء. وبمراجعة الباحث لعدد من الدراسات السابقة التي أجريت في مجال تحليل أخطاء تعليم اللغة العربية، فقد رصدت عدة دراسات أوصت بالحرص على تناول موضوع تحليل أخطاء محتوى كتابات طلبة مراحل التعليم العام والتعليم الجامعي متمثلة في الأخطاء اللغوية جميعها.

وتنوّعت هذه الدراسات حسب مجال تحليل الأخطاء، فمنها ما تناول تحليل الأخطاء اللغوية بشكل عام كدراسة كلٍّ من: (جاسم، 2013)، و(شتا، 2015) و(رفيقة، 2015)، و(عبد الحافظ، 2017)، و(دمياطي، 2018)، و(Yildiz, & Cetin, 2020)، و(لظفي، 2021)، و(السلطان، 2021)، و(Halitoglu, 2021)، و(قمقام، وجمعي، 2022)، و(Demana, 2022)، و(AL-Obidi, 2023)، و(Amelia, 2023).

شهدت جوانب الحياة المختلفة تطورات عديدة، ومنها التطور في وظائف اللغة، وظهرت فروع جديدة تضطلع بتلك الوظائف، حيث ظهر علم اللغة التطبيقي بوصفه علماً متعدّد الجوانب، ليستثمر نتائج علوم أخرى باللغة من جهة من الجهات، كالنواحي اللغوية، والنفسية، والاجتماعية، والتربوية.

وبظهور مصطلح علم اللغة التطبيقي، الذي أصبح ميداناً مستقلاً في معهد تعليم اللغة الإنجليزية بجامعة ميتشجان، حيث كان هذا المعهد متخصصاً في تعليم الإنجليزية لغة أجنبية تحت إشراف العالمين البارزين تشارلز فريز وروبرت لادو (Lado&Charles FriesRobert)، وتبويجاً لذلك قد دأب هذا المعهد في إصدار مجلة باسم مجلة علم اللغة التطبيقي(Language Learning; Journal of Applied Linguistics School of Applied Linguistics). ثم أسست مدرسة علم اللغة التطبيقي في جامعة إدنبره، وهي من أشهر الجامعات تخصصاً في هذا المجال. وقد بدأ ينتشر في كثير من جامعات العالم لحاجة الناس إليه حتى أسس الاتحاد الدولي لعلم اللغة التطبيقي. (الراجحي، 1995، 8).

ومن اهتمامات علم اللغة التطبيقي: تعليم اللغات وتعلّمها، والاستفادة من النظريات التربوية في تعليم اللغات. ويعالج موضوعات عديدة منها: علم اللغة النفسي، وعلم اللغة الاجتماعي، والترجمة، وتعليم اللغات، والتحليل التقابلي، وتحليل الأخطاء، والمفردات الشائعة، والنحو التعليمي، واختبارات اللغة، وتحليل الخطاب، وصناعة المعاجم، والسياسة اللغوية، والتخطيط اللغوي. ويُعدُّ منهج تحليل الأخطاء من أميز ما استفاد منه مختصو

كتابات طلبة المرحلة الثانوية في التعبير الكتابي
تعزى لمتغير المسار الدراسي (طبي وهندسي-
عام)؟
6. ما التصور المقترح لتنمية مهارات كتابة محتوى
التعبير الكتابي لدى طلبة المرحلة الثانوية؟
أهداف البحث:

سعى البحث لتحقيق الأهداف التالية:

1. تحديد مؤشرات تحليل أخطاء محتوى كتابات
طلبة المرحلة الثانوية وفق متطلبات علم اللغة
التطبيقي.
 2. الكشف عن الأخطاء الإملائية، والنحوية،
والصرفية، والدلالية والسياقية في محتوى
كتابات طلبة المرحلة الثانوية، وتقديم تصور
مقترح لتنمية مهارات كتاباتهم.
- أهمية البحث: تبرز أهمية البحث في:
الأهمية النظرية:

- يمكن البحث أن يقدم إطاراً نظرياً يكون مرجعاً
للباحثين في المجال.

- قد يبرز هذه البحث أهمية علم اللغة التطبيقي في
تحليل الأخطاء الكتابية لمحتوى كتابات طلبة
المرحلة الثانوية.

الأهمية التطبيقية:

- يقدم البحث لمعلمي اللغة العربية بالمرحلة
الثانوية، والمشرفين التربويين، قائمة بمهارات
تحليل أخطاء محتوى التعبير الكتابي اللازم
توافرها في محتوى كتابات طلبة المرحلة الثانوية
لتنمية مهاراتهم الكتابة وفق متطلبات علم اللغة
التطبيقي.

- قد يلفت مطوري كتب الكفايات اللغوية بالمرحلة
الثانوية فيما يتعلق بكفاية التعبير الكتابي تحليلاً
لجوانب القصور في التعبير الكتابي في محتوى
كتابات طلبة المرحلة الثانوية وفق متطلبات علم
اللغة التطبيقي.

و(2023) (Mertosono, &Erniwati)، و (Uka, et al
2023).

ومنها ما أوصت بمعالجة الأخطاء الإملائية التي
تُعزى إلى أسباب مختلفة كدراسة كل من: و(عبد الله
Yusuf &Muhydeen، و(Annis, (2023)، و (2020
2023)).

ومنها ما أوصى بضرورة تكثيف التطبيقات على
القواعد النحوية كدراسي(بوغنامة، وعنيشل (2021)،
و (ساري، 2023). ومنها ما أوصى بمعالجة الأخطاء
الصرفية والتركيبية كدراسي: (أوزين، 2021)، ومنها ما
أوصى بمعالجة الأخطاء الدلالية والسياقية في التعبير
الكتابي كدراسي: (ابن عمر، 2013)، و(إدريس، 2021).

وبناءً على توصيات الدراسات السابقة،
بضرورة تحليل أخطاء محتوى كتابات طلبة المرحلة
الثانوية وفق متطلبات علم اللغة التطبيقي فإن
البحث الحالي يسعى للإجابة عن السؤال الرئيس
التالي: (ما أنواع الأخطاء في محتوى كتابات طلبة
المرحلة الثانوية وفق متطلبات علم اللغة التطبيقي)؟
أسئلة البحث

1. ما مؤشرات تحليل أخطاء محتوى كتابات طلبة
المرحلة الثانوية وفق متطلبات علم اللغة
التطبيقي؟

2. ما درجة أخطاء التعبير الكتابي في المستوى
(الإملائي- النحوي- الصرفي- الدلال لسياقي) في
محتوى كتابات طلبة المرحلة الثانوية؟

3. هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى
دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى طلبة
المرحلة الثانوية في التعبير الكتابي تعزى لمتغير
الجنس (طلاب-طالبات)؟

4. هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى
دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى
كتابات طلبة المرحلة الثانوية في التعبير الكتابي
تعزى لمتغير نوع التعليم (حكومي- أهلي)؟

5. هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى
دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى

2. التعبير الكتابي:

التعبير الكتابي هو: "أن ينقل المتعلم أفكاره وأحاسيسه إلى الآخرين كتابة، مستخدماً مهارات لغوية أخرى كقواعد الكتابة (إملاء وخط) وقواعد اللغة (نحو وصرف) وعلامات التقييم المختلفة، وتحويل الأفكار بالاعتماد على ترتيب الأفكار والثروة اللفظية، ومراعاة قواعد اللغة والخبرات في عمل مكتوب واضح وجميل" (شاهين، 2006، 210).

ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه: عمل كتابي يعتمد فيه الطالب بالصف الثالث الثانوي على خبراته اللغوية والفكرية والخيالية في إنتاج تعبير مكتوب صحيح؛ إملائياً ونحوياً وصرفياً ودلالياً.

3. علم اللغة التطبيقي:

عرّفه كوردنر (Corder, 1974) " بأنه استعمال ما توافر لدينا عن طبيعة اللغة من أجل تحسين كفاءة عملٍ علمي ما تكون اللغة العنصر الأساسي فيه" (الراجعي، 1995، 12).

كما يعرفه الراجعي بأنه " هو ميدان تلتقي فيه علوم مختلفة حين تتصدى لمعالجة اللغة الإنسانية فهو علم يكاد ينحصر الآن في تعلّم اللغة وتعليمها لأهلها ولغير الناطقين بها، أو هو علم ذو أنظمة علمية متعدّدة يستثمر نتائجها في تحديد المشكلات اللغوية وفي وضع الحلول لها..." (الراجعي، 1995، 12-13).

ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه: علم بُني على أسس لغوية تعليمية هدفها تحديد وظائف اللغة وتوظيفها في نصوص معبّرة، والعمل على معالجة ما ينتج من أخطاء في سبيل هذا التعلّم والتوظيف في ضوء متطلبات علم اللغة التطبيقي.

الإطار النظري والدراسات السابقة:

أولاً: الإطار النظري:

■ علم اللغة التطبيقي، ومصادره، ومجالاته:

أهمية علم اللغة التطبيقي:

هو علم متعدّد الجوانب، يستثمر نتائج علوم أخرى تتصل باللغة من جهة ما، لأنه يدرك أن تعليم اللغة

قد تفيد توصيات هذا البحث؛ الباحثين في إجراء دراسات أخرى تهتم بتحليل محتوى كتابات الطلبة في التعبير الكتابي في مراحل التعليم العام الأخرى.

قد يساهم في إثراء المكتبة العربية بالدراسات المتعلقة بتحليل أخطاء الكتابة، وفق متطلبات علم اللغة التطبيقي.

حدود البحث

تمثّلت حدود البحث الحالي في:

الحدود الموضوعية: تحليل أخطاء محتوى كتابات طلبة المرحلة الثانوية في التعبير الكتابي بمدارس التعليم الثانوي في المستوى: (الإملائي- النحوي- الصرفي- والدلالي لسياقي).

الحدود المكانية: طبّق على عينة مختارة من مدارس المرحلة الثانوية بإدارة تعليم محافظة بيشة بالمملكة العربية السعودية بوسط بيشة.

الحدود الزمانية: الفصل الدراسي الثاني من العام (1446هـ/ 2025م).

الحدود البشرية: اقتصر على عينة قصدية من طلبة الصف الثالث الثانوي بمدارس التعليم الثانوي (الحكومية، والأهلية) في مسارات (صحي هندسي، وعام) من الجنسين (ذكور/ إناث).

مصطلحات البحث:

1. تحليل الأخطاء:

عرّفه كوردنر وصبري بأنه " منهج يتناول دراسة الأخطاء الصادرة عن المتعلمين في تعلّم المهارات اللغوية، على ثلاث مراحل: مرحلة التعرف على الخطأ، ووصفه، وتفسيره وتجربته. (كوردنر، وصبري، 145، 1978).

ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه: منهج يشتمل على مؤشرات لتصنيف الأخطاء التي يمارسها طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي في أبعاد مختلفة: إملائية، نحوية، صرفية، ودلالية سياقية، ويتم قياسه من خلال مؤشرات بطاقة تحليل الأخطاء التي قام الباحث بإعدادها لأغراض هذا البحث.

الكلام، والترجمة، وصناعة المعاجم، والتخطيط اللغوي. وهذه المجالات هي العناصر والمكونات التي يعمل هذا العلم لمعالجة المشكلات اللغوية بالاستفادة من تطبيقاتها.

■ الأخطاء اللغوية وأنواعها:

والخطأ اللغوي كما يعرفه (ساري، 2023، 14)) بأنه " الخطأ الذي يحدث بسبب الاختيار غير المناسب للكلمات أو التعبيرات التي ترضي الموقف". وتتعدد الأخطاء حسب المجال ويمكن توضيحها فيما يلي:

1. الأخطاء الإملائية:

تعرف بأنها " الأخطاء التي تكون في كتابة الكلمة بشكل غير صحيح أو مضبوط، كزيادة حرف، أو حذفه، أو إبداله، أو وضعه في غير موضعه من الكلمة " (جاسم، 2009، 110).

2. الأخطاء النحوية:

الخطأ النحوي هو " قصور في ضبط الكلمات وكتابتها ضمن قواعد النحو المعروفة، والاهتمام بنوع الكلمة دون إعرابها في جملة " (زايد، 2006، 71).

3. الأخطاء الصرفية:

عرفها (أبو مغنم، ونعجة، 2012، 12) بأنها هي الأخطاء التي يرتكبها المتعلم في بناء الكلمة من حيث صياغة بنيتها الأولية، أو ما يلحق هذه البنية من أجزاء صرفية كالسوابق، واللواحق، والحشو، وكذلك الخطأ في تحقيق التفاعل السليم بين هذه العناصر كاختيار بنية لغوية خاطئة، أو حذف عنصر لغوي، أو زيادة عنصر، أو الخطأ في ترتيب هذه العناصر، والخطأ في عمليات الإعلال والإبدال والإدغام.

4. الأخطاء الدلالية والسياقية:

هي أخطاء ترتبط بفهم معنى الكلمة ودقة استخدامها في الكلام، بمعنى أنها لا تتطابق مع السياق الذي توجد فيه الكلمة، على الرغم من أن الكلمة قد تكون مرادفة لكلمة أخرى مثل كلمة "توفى" و"مات"، إلا أنهما تستخدمان بشكل مختلف؛ فكلمة

يخضع لعوامل كثيرة لغوية ونفسية واجتماعية وتربوية فهو علم وسيط يمثل جسراً يربط العلوم التي تعالج النشاط اللغوي الإنساني كعلوم اللغة والنفس والاجتماع والتربية، فهو النقطة التي تلتقي عندها هذه العلوم حين يكون الأمر خاصاً باللغة لذلك فإن علم اللغة التطبيقي يستند إلى قاعدة "علمية" باستناده إلى الأسس النظرية في هذه العلوم على أنه لا يوصف بأنه علمي محض، لأنه في حقيقته يهدف إلى البحث عن حل لمشكلة لغوية... (حامد، 2013، 47).

■ مصادر علم اللغة التطبيقي:

تفيد المصادر اللغوية العربية، إن هناك إشارات لمصادر علم اللغة التطبيقي، وهي المصادر التي يستمد منها علم اللغة التطبيقي مادته ومن هذه المصادر:

- علم اللغة النظري: وهو العلم الذي يدرس اللغة دراسة موضوعية غرضها الكشف عن خصائصها.

- علم اللغة التقابلي: الذي ظهر ليقارن بين لغتين أو أكثر من عائلات لغوية واحدة أو لغات لغوية مختلفة بهدف تيسير المشكلات "العلمية" التي تنشأ عند التقاء هذه المشكلات، كالترجمة وتعلم اللغة الأجنبية.

- علم اللغة النفسي: وهو علم يدرس العلاقة بين النفس والظواهر اللغوية ومع التقدم الذي أحرزه علم اللغة الحديث، ومع النظرة الجديدة لظواهر اللغة والربط بينها وبين شتى النواحي الإنسانية.

- علم اللغة الاجتماعي: وهو يدرس اللغة باعتبارها تتحقق في مجتمع، أي أنه يدرس الظاهرة اللغوية حيث يكون هناك تفاعل لغوي، ويكون هناك متكلم ومستمع أو متكلمون ومستمعون. (حامد، 2013، 51-100).

■ مجالات علم اللغة التطبيقي:

تتعدد مجالات علم اللغة التطبيقي (حامد، 2013، 105-197)، فهي تشمل: المنهج وطرائق التدريس، والتقنيات التربوية، والاختبارات، وأمراض

غرداية بالجزائر. وبعد التأكد من موثوقية الأداة، وتطبيقها، كانت أهم النتائج: وجود أشكال عديدة من الأخطاء في توظيف العناصر الاتساقية اللفظية والآليات التنظيمية التي أسهمت في تعويق تجدد الدلالة واستمرارها بالانقطاع أو الإبهام أو عدم الانتظام على مستوى المتواليات الجمالية المحلية، وعلى مستوى البنية الهيكلية والتقسيمية الشاملة.

دراسة: Amelia (2023) والتي هدفت تعرّف أخطاء التعبير الكتابي للطلاب النجيين باللغة الإنجليزية لدى كتابة النصوص الوصفية وأسبابها. اتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي. أهم الأدوات المستخدمة هي اختبار الكتابة والمقابلات. اختيرت عينات قصدية وعدد الطلاب بها (15) طالبًا من الصف العاشر، تم تحليل البيانات وفق نموذج (جاكوبسن، 1981) لتحليل النصوص وتصنيفها. أظهرت نتائج: إنّ الطلاب لديهم أخطاء في كتابة النصوص الوصفية بنسبة 2%، وفي التنظيم بنسبة 3%، والمفردات بنسبة 27%، واستخدام اللغة بنسبة 39%، وإنّ أكبر عدد من الأخطاء كان في جانب استخدام اللغة، خاصة في استخدام الأفعال أو الأفعال المساعدة. بالإضافة إلى ذلك، هناك ثلاث فئات من أسباب أخطاء الطلاب مثل: نقص الكفاءة في مهارات إنتاج النصوص، نقص وقت الممارسة، ونقص التغذية الراجعة من المعلمين.

دراسة: Anissa (2023) والتي هدفت تعرّف أنواع الأخطاء النحوية التي يرتكبها طلاب الصف الثاني النصوص الوصفية، وتحديد أسباب الصعوبات التي يواجهها طلاب الصف الثاني الثانوي بمدارس دولة نيجريا، استخدم المنهج الوصفي التحليلي، اختيرت عينة بلغت (32) طالبًا من الصف الثاني المتوسط في مدرسة SMP Negeri 3 Natar في عام 2022/2023، أداة الدراسة هي استكتاب الطلاب بعناوين مختلفة. أهم النتائج: إنّ الطلاب ارتكبوا جميع أنواع الأخطاء من حيث تصنيف: تفاصيلها كالآتي: أخطاء الحذف (25.7% و39.5%)، أخطاء الإضافة (8.6% و6.5%)، أخطاء التشكيل الخاطئ (63.6% و53.2%)، وأخطاء

"توفي" تستخدم للبشر، بينما يتم استخدام كلمة "مات" للحيوانات. (ساري، 2023، 17).

الدراسات السابقة:

دراسة ابن عمر (2013)، والتي هدفت إلى تحليل أخطاء الاتساق في التعبير الكتابي الوظيفي بين أفراد عينة عشوائية من تلاميذ الصف الأول الثانوي في القراءة بالمقارنة إلى الأخطاء الكلية (النحو، الصرف الإملاء، المعجم (في ضوء متغيرات الجنس والشعبة، والسن ومؤسسة الدراسة، واللغة الأم، والمستوى الدراسي لأفراد العينة بهدف الكشف عن أسبابها واقتراح الحلول المناسبة لها. أتبع المنهج الوصفي التحليلي. وأهم لنتائج: تصدرت أخطاء الإملاء والرسم نسب الأخطاء الكلية بمقدار 40% بينما بلغت أخطاء الاتساق نسبة 19.21%، ولم تتجاوز الأخطاء الصرفية نسبة 1.04%. وبلغ أخطاء كتابة الهمزة أعلى النسب التكرارية بين الأخطاء الإملائية بمقدار 61.09%. ووجود صعوبة لدى المتعلمين في كتابة الأرقام وتحويلها إلى أسماء بحسب قواعدها.

دراسة عبد الله (2020)، والتي هدفت تحديد الأخطاء الإملائية في الهمزة لدى طلاب معهد اللغويات العربية بجامعة الدلك سعود بالسعودية، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، واختيرت عينة من (32) طالبًا في ثلاثة مستويات: الابتدائي، المتوسط، والمتقدم. اعتمد الاختبار أداة للدراسة تم التأكد من صدق الأداة وثباتها ومن ثم تطبيقها. أهم النتائج: وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث بلغت نسبة الأخطاء الإملائية في أوضاع مختلفة بالمستوى الأول (37%)، والمستوى الثاني (25.4%)، والمستوى المتقدم (33.3%).

دراسة إدريس (2021)، والتي هدفت الكشف عن أسباب الخلل في انسجام نصوص التلاميذ الكتابية التعبيرية في ضوء مجموعة من المتغيرات المصاحبة، وذلك انطلاقًا من التحليل الميداني لأخطاء توظيف عناصر الاتساق المؤثرة في التلاحم الدلالي للنص. أتبع المنهج الوصفي التحليلي، واختيرت عينة عشوائية من تلاميذ الصف الأول لدى ثانويات نموذجية من ولاية

والأساليب الإحصائية لمعالجة البيانات واستخلاص نتائجها ومناقشتها وتفسيرها.
منهج البحث:

لتحقيق أهداف البحث، والإجابة عن أسئلته، تم استخدام المنهج الوصفي المسحي.
مجتمع البحث: تكوّن من جميع طلبة الصف الثالث الثانوي.

- عينة البحث: شملت العينة الأساسية للبحث (170) من طلبة الصف الثالث من المرحلة الثانوية، ويوضح الجدول التالي توزيع أفراد عينة الدراسة الأساسية وفقاً لمتغير الجنس والصف الدراسي.

جدول (1)

توزيع أعداد عينة الدراسة وفقاً للجنس ونوع التعليم ونوع المسار الدراسي

الجنس	نوع التعليم	نوع المسار الدراسي	العدد	المجموع
الذكور	تعليم أهلي	الصحي - الهندسي	18	80
		العام	15	
	تعليم حكومي	الصحي - الهندسي	22	
		العام	25	
الإناث	تعليم أهلي	الصحي - الهندسي	22	90
		العام	20	
	تعليم حكومي	الصحي - الهندسي	21	
		العام	27	
المجموع			170	

كما تم اختيار عينة استطلاعية بلغ حجمها (30) من طلاب وطالبات الصف الثالث الثانوي من أداة البحث:

"بطاقة تحليل محتوى التعبير الكتابي لطلبة الصف الثالث الثانوي"

قبل تصميم بطاقة تحليل المحتوى أعد الباحث قائمة بمؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي وفق متطلبات علم اللغة التطبيقي، وذلك وفقاً للإجراءات التالية:

1. تحديد الهدف من تحليل الأخطاء.
2. تحديد مصادر اشتقاق مؤشرات تحليل الأخطاء.
3. تصميم قائمة مؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي في صورتها الأولية، من (39) مؤشراً. ملحق (3).

الترتيب الخاطئ (2.1% و 0.7%). وكان الخطأ الأكثر شيوعاً في كتابات الطلاب هو الخطأ في التشكيل، بينما كان الخطأ في الترتيب هو الأقل شيوعاً. أخطاء الطلاب كانت ناتجة عن نقص في فهم المادة، نقص في العناية، تدخل اللغة الأم، والنسيان.

دراسة: (Uka, and et al (2023) والتي هدفت إلى تحليل الأخطاء التي ارتكبتها طلاب المرحلة الثانوية في مدينة مينداناو بدولة الفلبين في مقالاتهم الأكاديمية. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي بالتركيز على أسلوب تحليل الأخطاء لنموذج (كوردر) حيث تم فحص (100) مقال أكاديمي للطلاب. وأهم النتائج: كانت الأخطاء الميكانيكية هي الأكثر إشكالية بعدد 514 خطأ بنسبة (46.98%)، تليها الأخطاء الناتجة عن الحذف بعدد 228 خطأ بنسبة (20.84%)، ثم الأخطاء الناتجة عن الإضافة بعدد 190 خطأ بنسبة (17.37%)، ثم الأخطاء الناتجة عن الاستبدال بعدد 153 خطأ بنسبة (13.99%)، وأخيراً الأخطاء الناتجة عن التبديل بعدد تسعة أخطاء بنسبة (0.82%)، وهي الفئة الأقل إشكالية.

دراسة: (AL-Obidi (2023)

والتي هدفت لتحديد الأخطاء اللغوية الشائعة بين طلاب السنة الثالثة والرابعة في قسم تكنولوجيا المعلومات بكلية تكنولوجيا الحاسوب. استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي. اختار عينة عشوائية تتكون من (80) طالباً وطالبة، أداة الدراسة هي استكتاب الطلبة، أهم النتائج: أظهرت النتائج أن مستوى تكرار حدوث هذه الأخطاء يختلف من فئة إلى أخرى، حيث كانت الأخطاء في الإملاء والزمن الأكثر حدوثاً بنسبة تتراوح بين (27.8%) إلى (22.4%)، بينما كانت الأخطاء في الأدوات بنسب أكبر والأخطاء استخدام الأحرف الكبيرة بنسبة أقل تكراراً حيث تراوحت نسبتها بين (15.6%) و (14.2%)

منهجية البحث وإجراءاته:

تضمن هذا الجزء تحديد منهج البحث، ومجموعه، وعينته، وأدواته، وكيفية تنفيذها،

الأخطاء لدى الطلبة بناءً على التحليل الكيفي لكتاباتهم في الموضوعين المختارين وذلك بوضع الدرجة (1) أمام المؤشر في حال وجود الخطأ والدرجة (صفر) في حال عدم وجوده.

الصدق:

صدق المحتوى Content Validity

وللتأكد من صدق المحتوى لبطاقة تحليل المحتوى تم عرضها في صورتها الأولية على (7) من المحكمين المختصين في مجال المناهج وطرق التدريس للغة العربية، وعلم اللغة التطبيقي. ملحق (7). وعدد المؤشرات (39) مؤشراً، بهدف الاسترشاد بأرائهم وملاحظاتهم حول مدى مناسبة مؤشرات قياس كل بعد من الأبعاد الأربعة، واقتراح ما يروونه مناسباً من حذف أو إضافة. وبناءً على آراء المحكمين وملاحظاتهم تم الاحتفاظ بالمؤشرات التي اتفق عليها بنسبة 80 % فأكثر من عدد المحكمين، وبناءً عليه تم تحديد عدد المؤشرات في كل بعد كما في الجدول التالي:

جدول (2)

توزيع مؤشرات تقدير الأخطاء في التعبير الكتابي على أبعاد بطاقة الملاحظة ومدى الدرجات

مدى الدرجات	المؤشرات	الأبعاد
7-1	7	الأخطاء الإملائية
11-1	11	الأخطاء النحوية
7-1	7	الأخطاء الصرفية
8-1	8	الأخطاء الدلالية
33-1	33	المجموع

- الاتساق الداخلي:

تم التحقق من الاتساق الداخلي لأبعاد بطاقة تحليل المحتوى، من خلال حساب معاملات الارتباط الخطية بطريقة بيرسون Pearson correlation coefficient بين درجات طلبة العينة الاستطلاعية (ن = 30) - وفقاً لتقديرات المحكم- لكل مؤشر والدرجة الكلية للبعد الذي ينتهي إليه، كذلك تم حساب معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل بعد والدرجة الكلية المقدرة لأخطاء التعبير الكتابي، ويتضح ذلك من خلال النتائج التالية:

4. إيجاد صدق قائمة مؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي وذلك بعرضها على المختصين في المناهج وطرق التدريس، وعلم اللغة التطبيقي، والوقوف على مريئتهم وتعديلها وفق تلك المرنّيات. ملحق (7).

5. إعداد قائمة مؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي في صورتها النهائية من (33) مؤشراً. ملحق (4).

6. تحويل قائمة مؤشرات تحليل الأخطاء إلى بطاقة تحليل محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي بمدارس التعليم الثانوي بالملكة العربية السعودية، وعددها (33) مؤشراً.

ولإعداد بطاقة تحليل محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي بمدارس التعليم الثانوي؛ يتم اتباع الخطوات التالية:

1. تحديد هدف التحليل.
2. الاطلاع على البحوث والدراسات السابقة.
3. تحديد فئات التحليل.
4. تحديد وحدات التحليل.
5. تم إعداد بطاقة تحليل المحتوى بهدف تقدير أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي في موضوعين من ضمن خمسة موضوعات، وقدمت اختيارهما وفقاً لآراء المختصين أو المحكمين، ملحق (2). وكان الموضوع الأول بعنوان "علاقة الشغف بالتطور الذاتي"، والثاني بعنوان "العمل التطوعي، وكيفية الاستفادة منه في سد حاجة المجتمع. ملحق (1).

وصممت بطاقة تحليل المحتوى لتقدير أخطاء التعبير الكتابي في هذين الموضوعين والتي تتعلق بالأخطاء الإملائية والأخطاء النحوية والأخطاء الصرفية والأخطاء الدلالية السياقية.

وتكوّنت بطاقة تحليل المحتوى في صورتها الأولية من أربعة أبعاد بواقع (33) مؤشراً، ملحق (5)، ليتم في ضوءها رصد أخطاء التعبير الكتابي. ويتم رصد

جدول (3)

نتائج الاتساق الداخلي لبطاقة الملاحظة لدى العينة الاستطلاعية

الأخطاء الدلالية		الأخطاء الصرفية		الأخطاء النحوية		الأخطاء الإملائية	
معامل الارتباط	المؤشرات	معامل الارتباط	المؤشرات	معامل الارتباط	المؤشرات	معامل الارتباط	المؤشرات
**0.717	26	**0.693	19	**0.684	8	**0.667	1
**0.678	27	**0.714	20	**0.598	9	**0.741	2
**0.721	28	**0.678	21	**0.648	10	**0.547	3
**0.648	29	**0.644	22	**0.626	11	**0.676	4
**0.633	30	**0.672	23	**0.721	12	**0.702	5
**0.721	31	**0.732	24	**0.658	13	**0.670	6
**0.682	32	**0.657	25	**0.721	14	**0.712	7
**0.711	33			**0.689	15		
				**0.711	16		
				**0.624	17		
				**0.672	18		
ارتباط البعد بالدرجة الكلية		ارتباط البعد بالدرجة الكلية		ارتباط البعد بالدرجة الكلية		ارتباط البعد بالدرجة الكلية	
**0,834		**0,543		**0,787		**0,509	

تشير (**) إنَّ قيمة معامل الارتباط دالة عند مستوى دلالة 0,01

السلوك التي تعتمد على الملاحظة، أو المقابلة الشخصية أو موازين التقدير، وذلك لتحديد مدى الثقة في هذه التقديرات، أي ما مقدار الخطأ الذي يعزى إلى فردية المحكّم، ويؤثر في تقدير الدرجات لدى المفحوصين. ولعل من الطرق الإحصائية التي يمكن استخدامها في تقدير ثبات المحكّمين، تتمثّل في إيجاد قيمة معامل الارتباط correlation coefficient بين تقديري محكّمين مختلفين والتي تدل على مدى اتساق تقدير كل منهما أو اتفاقهما.

وتم التحقق من ثبات اتفاق المحكّمين في البحث الحالي بإيجاد معامل الارتباط بطريقة بيرسون Pearson correlation coefficient بين تقديرات كل من الباحثين في البحث الحالي لعشرة من الطلبة (5 ذكور – 5 إناث) -من ضمن أفراد العينة الاستطلاعية تم اختيارهم بطريقة عشوائية - فيما يتعلق بأخطاء التعبير الكتابي لديهم في الموضوعين المختارين في البحث وذلك بالاعتماد على الدرجة الكلية في المؤشرات (33) مؤشراً لكل موضوع وأخذ المتوسط الحسابي للدرجتين لكل طالب.

يتضح من الجدول أعلاه إنَّ جميع معاملات الارتباط بين تقديرات المحلل لأخطاء الطلبة من العينة الاستطلاعية بين كل مؤشر والدرجة الكلية للبعد الذي ينتهي إليه موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0,01) وبقيم تمثّل ارتباط ما بين المتوسط والقوي؛ حيث تراوحت قيم معامل الارتباط ما بين (0,547 – 0,741) للبعد الأول، وجاءت ما بين (0,598-0,721) في البعد الثاني، وتراوحت في البعد الثالث ما بين (0,644-0,732)، وما بين (0,633 – 0,721) في البعد الرابع. كما يتضح من خلال الجدول أعلاه وجود ارتباطات موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0,01) بين الدرجة الكلية لكل بعد والدرجة الكلية المقدّرة في بطاقة تحليل المحتوى، حيث جاءت قيم معاملات الارتباط على التوالي (0,509، 0,787، 0,543، 0,834).

وفي ضوء النتائج السابقة يتضح إنَّ بطاقة تحليل المحتوى بأبعادها ومؤشراتها تتّسم بالاتساق الداخلي.

أ- ثبات التصحيح (ثبات تقديرات المحكّمين):

من الضروري التحقق من ثبات تقديرات المحكّمين، خاصة فيما يتعلّق بأساليب قياس مؤشرات

جدول (4)

تقديرات الباحثين الكلية للطلبة العشرة لأخطاء التعبير الكتابي

19	20	21	20	21	19	21	21	21	21	تقديرات الباحث (أ)
18	21	20	21	22	19	22	21	22	22	تقديرات الباحث (ب)

5. تأكد الباحث من موثوقية وصدق قائمة مؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي وذلك بعرضها على المختصين في المناهج وطرق التدريس، وعلم اللغة التطبيقي، والوقوف على مرئياتهم وتعديلها وفق تلك المرئيات. حيث بلغ عدد المؤشرات بعد التحكيم (33) مؤشراً.

6. أعد الباحث قائمة بمؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي في صورتها النهائية. وقد توصل الباحث إلى عدد (33) مؤشراً.

وبلغت معامل الارتباط (0,829) وكانت دالة إحصائياً حيث بلغت القيمة الاحتمالية p-value للدلالة الإحصائية (0,003) وهي أقل في قيمتها من مستوى الدلالة (0,05). وتشير قيمة معامل الارتباط إلى وجود ارتباط موجب قوي بين تقديرات الباحثين (أ، ب)؛ مما يشير إلى وجود اتساق مرتفع (ثبات التصحيح) بينهما في تقدير الأخطاء لدى الطلبة في التعبير الكتابي.

نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها

نتائج الإجابة عن السؤال الأول: ونصه: (ما مؤشرات تحليل أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي وفق متطلبات علم اللغة التطبيقي؟ وللإجابة عن السؤال قام الباحث بالإجراءات التالية:

1. حدّد الباحث الهدف من تحليل الأخطاء.

2. حدّد مصادر اشتقاق مؤشرات تحليل الأخطاء.

3. رصد الباحث مؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي من مصادرها الثانوية والأولية.

4. أعد الباحث قائمة بمؤشرات تحليل أخطاء كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي في ضوء علم اللغة التطبيقي في صورتها الأولية، من (39) مؤشراً. ملحق (3).

وقد تمّت الإجابة عن هذا السؤال بإجراءين:

الإجراء الأول: تم الكشف عن دلالة الفرق الإحصائي بين متوسط التقديرات الواقعية لمؤشرات كل بعد والمتوسط الافتراضي لكل بعد والذي قدرت قيمته بنصف الدرجة الكلية للبعد. ومن أجل ذلك تم استخدام اختبار ت للمجموعة الواحدة. One Sample T. Test

ويوضح الجدول أدناه النتائج المتعلقة بذلك:

جدول (6)

نتائج اختبارات للمجموعة الواحدة لحساب دلالة الفروق بين المتوسط الواقعي والمتوسط الافتراضي لتقديرات أخطاء التعبير الكتابي لدى عينة الدراسة

أخطاء التعبير الكتابي	المتوسط الافتراضي للأخطاء	المتوسط الحسابي للأخطاء	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة ت	الدلالة الإحصائية
في المستوى الإملائي	3,50	3,66	0,800	169	2,59	0,01
في المستوى النحوي	5,50	7,49	1,10	169	23,64	0,000
في المستوى الصرفي	3,50	4,91	0,960	169	19,18	0,000
في المستوى الدلالي السياقي	4	5,70	0,960	169	23,10	0,000
في المستوى التعبير الكتابي كليه	16,5	21,76	3,29	169	20,834	0,000

بعد والمتوسط الافتراضي له، وكذلك الدرجة الكلية لأخطاء التعبير الكتابي؛ حيث جاءت قيم الدلالة

تبين من الجدول أعلاه وجود فروق دالة إحصائياً بين توسط التقديرات الواقعية لمؤشرات كل

تكرارات الأخطاء لدى الطلبة لمؤشرات كل بعد وللدرجة الكلية، والنسبة المئوية لمتوسط كل بعد وللدرجة الكلية، وتم تحديد درجة خطأ التعبير الكتابي وفقاً للمعيار التالي:

النسبة المئوية	أقل من 50%	50% - 60%	أكبر من 60%
درجة وجود الخطأ	منخفض	متوسط	مرتفع

ويوضح الجدول التالي النتائج المتعلقة بذلك:

الإحصائية P-value أقل من قيمة الدلالة الإحصائية (0,05)، مما يعني وجود حقيقي لأخطاء التعبير الكتابي في كتابات طلبة المرحلة الثانوية في الأبعاد الأربعة في المستويات (الإملائية- النحوية – الصرفية - الدلالية) وفي التعبير الكتابي ككل، حيث كانت قيم المتوسطات الحسابية الواقعية أكبر في قيمها من المتوسطات الافتراضية.

الإجراء الثاني: لتحديد درجة وجود الأخطاء في كتابات عينة البحث، تم حساب متوسط مجموع

جدول (7)

متوسطات تقديرات الأخطاء لأبعاد التعبير الكتابي ونسبها المئوية ودرجة وجود الخطأ لدى عينة الدراسة

الترتيب	درجة وجود الخطأ	النسبة المئوية	متوسط الأخطاء	عدد المؤشرات	أخطاء التعبير الكتابي
4	متوسطة	52,28%	3,66	7	الأخطاء الإملائية
3	مرتفعة	68,10%	7,49	11	الأخطاء النحوية
2	مرتفعة	70,14%	4,91	7	الأخطاء الصرفية
1	مرتفعة	71,25%	5,70	8	الأخطاء الدلالية السياقية
	مرتفعة	66%	21,76	33	أخطاء التعبير الكتابي كليةً

(2023)، و (Annissa (2023). ومثلت الأخطاء الدلالية والسياقية أعلى الأخطاء وجوداً مرتفعاً في كتابات الطلبة فاحتلت الترتيب الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديرات الأخطاء لمؤشرات البعد (5,70) وبنسبة مئوية 71,25%. ويُعزى ذلك إلى أن التعبير الكتابي في هذه المرحلة الثانوية ليس من معايير سلامة التركيب فحسب وإنما المطلوب أيضاً " مراعاة سياق الموقف والتاريخ والأدب والمكان والجغرافيا والسياقات المعجمية والصرفية ... " (ابن عمر، 2013، 143). كما يعزى إلى أخطاء ترتبط بفهم معنى الكلمة ودقة استخدامها في الكلام، بمعنى أنها لا تتطابق مع السياق الذي توجد فيه الكلمة، على الرغم من أن الكلمة قد تكون مرادفة لكلمة أخرى (ساري، 2023، 17). وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: (إدريس، 2021)، و (Annissa (2023). أما عن وجود الأخطاء في كتابات الطلبة في التعبير الكتابي كليةً فجاء بدرجة مرتفعة حيث بلغ المتوسط الحسابي لجميع مؤشرات بطاقة تحليل المحتوى بمتوسط (21,76) وبنسبة مئوية 66%.

أشارت نتائج الجدول أعلاه، إلى أن الأخطاء الإملائية في كتابات طلبة المرحلة الثانوية في التعبير الكتابي جاءت بدرجة متوسطة حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديرات الأخطاء لمؤشرات البعد (3,66) وبنسبة مئوية 52,28% واحتلت الترتيب الرابع كأقل الأخطاء لدى الطلبة. ويُعزى ذلك إلى مستوى الطلبة الأكاديمي بالمرحلة الثانوية وتمكنهم من مهارات الكتابة وتقديمهم على غيرهم من طلبة سائر المراحل. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: (ابن عمر، 2013)، و (عبد الله، 2020)، و (Amelia (2023) و (AL-Obidi (2023). أما عن الأخطاء النحوية فجاءت في الترتيب الثالث بدرجة وجود مرتفعة حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديرات الأخطاء لمؤشرات البعد (7,49) وبنسبة مئوية 68,10%. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (Annissa (2023). وجاءت الأخطاء الصرفية في الترتيب الثاني بدرجة وجود مرتفعة حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديرات الأخطاء لمؤشرات البعد (4,91) وبنسبة مئوية 70,14%. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: (ابن عمر، 2013)، و (Uka, and et al

ولإجابة عن هذا السؤال تم استخدام اختبار "ت" للمجموعتين المستقلتين Independent samples t.test لحساب دلالة الفروق بين متوسطات درجات الطلاب والطالبات في أخطاء محتوى كتاباتهم في التعبير الكتابي، ويتضح ذلك من خلال ما يأتي:

نتائج الإجابة عن السؤال الثالث: ونصه: (هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي تعزى لمتغير الجنس (طلاب-طالبات)؟

جدول (8)

نتائج اختبارات لحساب دلالة الفروق بين متوسطات أخطاء الطلاب والطالبات في التعبير الكتابي

أبعاد أخطاء التعبير الكتابي	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت المحسوبة	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
الأخطاء الإملائية	الطلاب	80	3.98	0.927	5,221	168	0,000
	الطالبات	90	3.38	0.532			
الأخطاء النحوية	الطلاب	80	7.98	1.125	5,884	168	0,000
	الطالبات	90	7.07	0.884			
الأخطاء الصرفية	الطلاب	80	5.46	1.030	8,373	168	0,000
	الطالبات	90	4.42	0.540			
الأخطاء الدلالية والسياقية	الطلاب	80	6.16	1.107	6,634	168	0,000
	الطالبات	90	5.29	0.546			
أخطاء التعبير الكتابي كليا	الطلاب	80	23.5750	3.70007	7,881	168	0,000
	الطالبات	90	20.1556	1.70202			

نتائج الإجابة عن السؤال الرابع: ونصه: (هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي تعزى لمتغير نوع التعليم (حكومي-أهلي)؟

ولإجابة عن هذا السؤال تم استخدام اختبار "ت" للمجموعتين المستقلتين Independent samples t.test لحساب دلالة الفروق بين متوسطات درجات طلبة التعليم الحكومي وطلبة التعليم الأهلي في أخطاء محتوى كتاباتهم في التعبير الكتابي، ويتضح ذلك من خلال ما يأتي:

تبين من الجدول أعلاه إن جميع قيم "ت" دالة إحصائية حيث بلغت قيم الدلالة الإحصائية (0,000) وهي أقل من مستوى الدلالة (0,05)؛ مما يعني وجود فروق دالة إحصائية في متوسطات أبعاد أخطاء التعبير الكتابي (الإملائية- النحوية- الصرفية- الدلالية والسياقية) والدرجة الكلية لدى طلبة الصف الثالث الثانوي تعزى لمتغير الجنس (الطلاب- الطالبات)، وكانت الفروق في اتجاه الطلاب، حيث جاءت قيم المتوسطات الحسابية لدرجات الطلاب أكبر من قيم المتوسطات الحسابية لدرجات الطالبات في الأبعاد الأربعة والدرجة الكلية لأخطاء التعبير الكتابي، وهذا يعني إن طلبة الصف الثالث الثانوي من الذكور يظهرون أخطاءً أكثر في محتوى كتاباتهم في التعبير الكتابي مقارنة بالإناث.

جدول (9)

نتائج اختبارات لحساب دلالة الفروق بين متوسطات أخطاء التعبير الكتابي تعزى لنوع التعليم (حكومي- أهلي)

أخطاء الكتابة	نوع التعليم	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت المحسوبة	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
الأخطاء الإملائية	حكومي	95	3.88	0.874	4,347	168	0,000
	أهلي	75	3.37	0.588			
الأخطاء النحوية	حكومي	95	8.02	0.967	8,332	168	0,000
	أهلي	75	6.83	0.876			
الأخطاء الصرفية	حكومي	95	5.21	1.100	4,865	168	0,000
	أهلي	75	4.53	0.553			
الأخطاء الدلالية والسياقية	حكومي	95	6.04	1.10	5,70	168	0,000
	أهلي	75	5.27	0.475			
الدرجة الكلية	حكومي	95	23.16	3.62	7,04	168	0,000
	أهلي	75	20.00	1.58			

المنافسة بين الطلبة في التعليم الأهلي أقوى من التعليم الحكومي.

نتائج الإجابة عن السؤال الخامس: ونصه: (هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي تعزى لمتغير المسار الدراسي (طبي وهندسي-عام)؟

وللإجابة عن هذا السؤال تم استخدام اختبار "ت" للمجموعتين المستقلتين Independent samples t.test لحساب دلالة الفروق بين متوسطات درجات طلبة المسار الهندسي والطبي وطلبة المسار العام في أخطاء محتوى كتاباتهم في التعبير الكتابي، ويتضح ذلك من خلال ما يأتي:

تكشّف من الجدول أعلاه إنّ جميع قيم "ت" دالة إحصائية حيث بلغت قيم الدلالة الإحصائية (0,000) وهي أقل من مستوى الدلالة (0,05)؛ مما يعني وجود فروق دالة إحصائية في متوسطات أبعاد أخطاء التعبير الكتابي (الإملائية- النحوية- الصرفية- الدلالية والسياقية) والدرجة الكلية لدى طلبة الصف الثالث الثانوي تعزى لمتغير نوع التعليم (الأهلي- الحكومي) ، وكانت الفروق في اتجاه طلبة التعليم الحكومي ، حيث جاءت قيم المتوسطات الحسابية لدرجاتهم أكبر من قيم المتوسطات الحسابية لدرجات طلبة التعليم الأهلي في الأبعاد الأربعة والدرجة الكلية لأخطاء التعبير الكتابي، وهذا يعني إنّ طلبة الصف الثالث الثانوي في التعليم الحكومي يظهرون أخطاءً أكثر في محتوى كتاباتهم في التعبير الكتابي مقارنة بطلبة التعليم الأهلي. وربما يعزى ذلك لطبيعة تدريس التعبير الكتابي، وأن

جدول (10)

نتائج اختبارات لحساب دلالة الفروق بين متوسطات أخطاء الطلبة في التعبير الكتابي تعزى لمتغير نوع المسار الدراسي

أخطاء الكتابة	المسار الدراسي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت المحسوبة	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
الأخطاء الإملائية	طبي وهندسي	83	3.96	0.862	5,218	168	0,000
	العام	87	3.37	0.612			
الأخطاء النحوية	طبي وهندسي	83	7.75	1.39	2,996	168	0,003
	العام	87	7.25	0.651			
الأخطاء الصرفية	طبي وهندسي	83	5.28	1.15	5,209	168	0,000
	العام	87	4.56	0.543			
الأخطاء الدلالية والسياقية	طبي وهندسي	83	6.11	1.14	5,944	168	0,000

			0.513	5.31	87	العام	
0,000	168	5,589	4.07	23.10	83	طبي وهندسي	الدرجة الكلية
			1.48	20.50	87	العام	

والمخطط لها لتنمية مهارات كتابة محتوى التعبير الكتابي لدى طلبة الصف الثالث الثانوي.

● عنوان التصور المقترح:

التصور المقترح لتنمية مهارات كتابة محتوى التعبير الكتابي لدى طلبة الصف الثالث الثانوي.

● رؤية التصور المقترح:

إعداد طلبة قادرين على التعبير الكتابي بفعالية في مختلف السياقات اللغوية.

● رسالة التصور المقترح:

تنمية مهارات كتابة محتوى التعبير الكتابي لدى طلبة الصف الثالث الثانوي بشكل أكثر عمقاً.

● أهداف التصور المقترح:

يهدف التصور المقترح إلى:

- تمكين طلبة الصف الثالث الثانوي من المهارات الدلالية والسياقية في التعبير الكتابي.

- إكساب طلبة الصف الثالث الثانوي المهارات النحوية، الصرفية في التعبير الكتابي..

● الأسس التي يركز عليها التصور المقترح:

من أهم الأسس لنجاح التصور المقترح الآتي:

- الأساس التربوي: الاتفاق مع مبادئ التربية، ونظريات التعلم، واستراتيجياته الفاعلة.

- الأساس الاجتماعي: تأكيد علاقة الطلبة باللغة العربية واللهجات العربية السائدة بالمجتمع الذي يعيشون فيه وتأثيراتها على نشاطهم اللغوي، والاتساق مع التغيرات التي حدثت للكلمات العربية من الناحية المعجمية والصوتية واللغوية بشكل عام.

- الأساس العلمي: مواكبة الجديد من المعارف والمهارات والتطبيقات اللغوية وسبل تطبيقاتها العلمية والعملية، وتوظيفها لخدمة الكتابة العربية.

كشفت النتائج في الجدول (10) إن جميع قيم

"ت" دالة إحصائياً حيث بلغت قيم الدلالة الإحصائية

(0,000) وهي أقل من مستوى الدلالة (0,05)؛ مما

يعني وجود فروق دالة إحصائياً في متوسطات أبعاد أخطاء التعبير الكتابي (الإملائية- النحوية- الصرفية-

الدلالية والسياقية) والدرجة الكلية لدى طلبة الصف الثالث الثانوي تعزى لمتغير نوع المسار الدراسي (الطبي

والهندسي- العام)، وكانت الفروق في اتجاه طلبة المسار

الطبي والهندسي، حيث جاءت قيم المتوسطات

الحسابية لدرجاتهم أكبر من قيم المتوسطات الحسابية

لدرجات طلبة المسار العام في الأبعاد الأربعة والدرجة

الكلية لأخطاء التعبير الكتابي، وهذا يعني إن طلبة

الصف الثالث الثانوي الملتحقين بالمسار الطبي

والهندسي يظهرون أخطاءً أكثر في محتوى كتاباتهم في

التعبير الكتابي مقارنة بطلبة المسار العام. ويعزى ذلك

لطبيعة التخصص العلمي حيث ينصبّ الاهتمام

بالعلوم الطبيعية، ومع ذلك ينبغي الاهتمام بمثل هذه

النتائج.

● نتائج الإجابة عن السؤال السادس: ونصه: (ما

التصور المقترح لتنمية مهارات كتابة محتوى التعبير

الكتابي لدى طلبة الصف الثالث الثانوي؟).

التمهيد:

- بناءً على نتائج البحث؛ فإن الباحث يقترح تصوراً

لتنمية مهارات كتابة محتوى التعبير الكتابي لدى طلبة

الصف الثالث الثانوي، وفق العناصر التالية:

● تعريف التصور المقترح:

يقصد بالتصور المقترح: "تخطيط مستقبلي مبني

على نتائج فعلية ميدانية من خلال أدوات منهجية كمية

أو كيفية؛ لبناء إطار فكري عام يتبناه فئات الباحثين

أو التربويين" (زين الدين 2013، 6).

ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه: مجموعة المعارف

والمهارات والأنشطة العلمية والعملية المقصودة،

- الأساس التقني: مواكبة تعليم مهارات الكتابة العربية لوسائل التقنية المعاصرة وتطبيقاتها؛ لتوظيف تطبيقاتها العلمية والعملية في المواقف التعليمية المختلفة.
- مبررات بناء التصور المقترح ودواعيه:
 - من أهم مبررات التصور المقترح: وجود الأخطاء بأنواعها في محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي بمساراتهم المختلفة.
- مواصفات موضوعات المحتوى التعليمي للتصور المقترح:
 - في ضوء أهداف البحث يقترح التالي:
 - التركيز على المحتوى الذي يركز على المهارات الدلالية والسياقية لدى طلبة الصف الثالث الثانوي.
 - الحرص على تكثيف المهارات الصرفية بالمحتوى التعبير الكتابي لدى طلبة الصف الثالث الثانوي.
- أساليب واستراتيجيات التدريس:
 - لتنمية مهارات الكتابة في الأبعاد الدلالية، الصرفية، النحوية، والإملائية لدى طلبة الصف الثالث الثانوي، يمكن استخدام استراتيجيات تدريسية متنوّعة تراعي احتياجاتهم التعليمية وتعمل على تحسين مهاراتهم بشكل متكامل، أهمها:
 - استراتيجية العرض والبيان العملي: من خلال كتابة النصوص مباشرة وتصحيح المحتوى بتناول كل الأبعاد السياقية والصرفية والنحوية والإملائية.
 - استراتيجية التعلم القائم على المشروعات: من خلال تكليف للطلبة بكتابة مقالات أو قصص قصيرة تتضمّن مواطن دلالية وقواعد نحوية وصرفية محدّدة، والتركيز على اختيار موضوعات ذات معنى بالنسبة للطلبة لزيادة تفاعلهم وتحفيزهم.
 - استراتيجية التعلّم المدمج: من خلال استخدام الأدوات الرقمية لتقديم تمارين تصحيحية ومراجعات نحوية وصرفية.
- تقنيات وتكنولوجيا التعليم:
 - ينبغي الاستفادة من تكنولوجيا التعليم الحديثة في تعلّم المهارات الدلالية والسياقية، والصرفية، والنحوية، والإملائية لدى طلبة الصف الثالث الثانوي. ودمج أدوات الذكاء الاصطناعي لتحليل النصوص، مثل برامج تصحيح الأخطاء النحوية والتعبيرية.
- الأنشطة الصفية:
 - أنشطة المهارات الدلالية: من خلال: تحليل النصوص الأدبية أي اختيار نصوص غنية بالمفردات، ودعوة الطلبة لتحليل معاني الكلمات واستنتاج دلالتها من السياق.
 - أنشطة المهارات الصرفية: من خلال إعداد بطاقات تحتوي على أفعال مختلفة، وجعل الطلبة يتنافسون في تصريف الأفعال حسب الأزمنة المختلفة. والبحث عن الجذور.
 - أنشطة النحو: من خلال تقديم نصوص تحتوي على أخطاء نحوية، وطلب من الطلبة تصحيحها مع شرح سبب الخطأ. والتمثيل المسرحي.
- أساليب التقويم:
 - التقويم المستمر: يجمع معلومات عن تقدّم الطلبة بشكل دوري، مما يسمح بتحديد نقاط القوة والضعف لديهم.
 - الاختبارات الإلكترونية التفاعلية: تتيح للطلبة الإجابة عن أسئلة متنوّعة بشكل فوري، مما يعزّز من تفاعلهم مع المحتوى التعليمي.
 - اختبارات الأداء:
 - الطلب من الطلبة كتابة مقالات قصيرة أو نصوص إبداعية لتطبيق المعايير الدلالية والقواعد النحوية والصرفية والإملائية للنص، ففي المجال الدلالي: يمكن تقديم نصوص وتحليل معاني الكلمات والسياقات المختلفة. وفي المجال الصرفي والنحوي.
 - اختبارات مقالية (مهام ومشاريع):

لمتغير المسار الدراسي (طبي وهندسي-عام) وكان الفرق في اتجاه طلبة المسار الطبي والهندسي. **أهم التوصيات:**

1. الاستفادة من نتائج هذا البحث.
2. تنفيذ التصور المقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي لدى طلبة الصف الثالث بالمرحلة الثانوية **المقترحات:**

* إجراء بحث مماثل في المرحلة المتوسطة في ضوء علم اللغة التطبيقي.
* إجراء بحث يوظف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ضوء علم اللغة التطبيقي.
المراجع العربية:

ابن عمر، العلواني إدريس (2013)، تحليل أخطاء الاتساق في التعبير الكتابي الوظيفي للمستوى الأول الثانوي دراسة مقارنة إلى الأخطاء الكلية ثانوية الشيخ بيوض ومعهد الحياة الثانوي بالقرارة أنموذجاً، رسالة ماجستير، جامعة غرداية (الجزائر) كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي.

أبو مغنم، جميلة، ونعجة، دة سهى (2012)، تحليل الأخطاء الصرفية للناطقين بغير العربية في ضوء تقاطعاتها اللغوية، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية، جامعة تكريت/العراق، 19 (10).

إدريس، العلواني (2021)، تحليل أخطاء الانسجام في التعبير الكتابي للمستوى الأول الثانوي دراسة ميدانية في ثانويات من غرداية - رسالة الدكتوراه، جامعة غرداية (الجزائر)، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي.

أوزين ليلي (2021)، الأخطاء التركيبية في التعبير الكتابي عند تلاميذ الطّور المتوسّط: دراسة تحليلية في مستوى الرابعة، المتوسطة، - متوسطة حوالف محمد باب العسة، تلمسان، المملكة المغربية، مجلة إشكالات في اللغة والأدب 10 (3)، 80.

بوغنامة، خليفة، عنيشل، خديجة (2021)، الأخطاء النحوية في التعبير الكتابي لدى تلاميذ الأولى متوسط الأسباب، المظاهر الحلول، 72 - مجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية، 40 (40)، ديسمبر، 91-79.
جاسم، علي جاسم (2009) تحليل الأخطاء في الدراسات اللغوية العربية القديمة، مجلة جامعة أفريقيا العالمية - معهد اللغة العربية، ع 8، يونيو، 2009، 83-173.

تكليف الطلبة بمشاريع تعتمد على تحليل النصوص أو كتابة قصص قصيرة، مما يساعد على دمج الجوانب الدلالية والنحوية والصرفية والإملائية.

○ التقويم التكويني:
ويعتمد على ملاحظات المعلمين المستمرة أثناء الأنشطة الصفية لتحديد نقاط القوة والضعف.

● آليات لتنفيذ التصور المقترح:
- عقد دورات تدريبية لمعلمي اللغة العربية عن استراتيجيات تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى طلبة الصف الثالث الثانوي، واستخدام أسلوب دراسة الحالة لدى بعض الطلبة ذوي الحالات الخاصة. **أهم النتائج:**

1. كشفت النتائج إلى أن درجة الأخطاء الإملائية في كتابات طلبة المرحلة الثانوية في التعبير الكتابي جاءت بدرجة متوسطة حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديرات الأخطاء لمؤشرات البعد (3,66) وبنسبة مئوية 52,28% واحتلت الترتيب الرابع كأقل الأخطاء لدى الطلبة. في حين كانت الأخطاء الدلالية والسياقية أعلى درجة في كتابات الطلبة فاحتلت الترتيب الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديرات الأخطاء لمؤشرات البعد (5,70) وبنسبة مئوية 71,25%.

2. تبين وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي تعزى لمتغير الجنس، وكان الفرق في اتجاه الطلاب.

3. كشفت النتائج وجود فرق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي تعزى لمتغير نوع التعليم (حكومي-أهلي) وكان الفرق في اتجاه طلبة التعليم الحكومي.

4. وجود فرق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0,05) في متوسطات أخطاء محتوى كتابات طلبة الصف الثالث الثانوي في التعبير الكتابي تعزى

فونوروكو، قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج (إندونيسيا).

قمقام، مباركة، جمعي، عائشة، (2022)، الأخطاء اللغوية في الإنتاج الكتابي لمتعلمي السنة الثالثة من التعليم المتوسط- دراسة في ضوء منهج تحليل الأخطاء، مجلة اللسانيات 28(1)، 241.

كورد، س. بييت، وصبري، جمال (1978)، مدخل إلى اللغويات التطبيقية، مجلة اللسان العربي، المغرب، 16 (1)، 197 – 207.

لطفی، أن محمد توفان (2021)، تحليل الأخطاء في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الصف الثالث بمدرسة الثانوية الإسلامية الناجحة باب السلام كينوساري ماديون السنة الدراسية 2020-2021. ماجستير، قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية (تanzania).

مجيد، سوسن شاكر (2014). أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية. مركز دبيونو لتعليم التفكير، عمان. مراد، صلاح أحمد وسليمان، أمين علي (2005). الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، خطوات إعدادها وخصائصها. دار الكتاب الحديث، الكويت.

Jassim, A. J. (2009). *Error analysis in ancient Arabic linguistic studies*. *University of Africa Journal - Institute of Arabic Language*, 8, 83-173.

Jassim, A. J. (2013). *Applied linguistics in Arab heritage: Al-Jahiz as a model*. *Studies in Humanities and Social Sciences*, 40(2), 259–314.

Korder, S. P., & Sabri, J. (1978). *Introduction to Applied Linguistics*. *Arabic Language Journal*, Morocco, 16(1), 197–207.

Lutfi, A. M. T. (2021). *Error analysis in teaching writing skills to third-grade students at the Successful Islamic Secondary School Bab Al-Salam, Kebonsari, Madion, Academic Year 2020-2021*. Master's thesis, Department of Arabic Language Teaching, Faculty of Education and Educational Sciences, State Islamic University (Tanzania).

Majid, S. S. (2014). *Foundations of constructing psychological and educational tests and scales*. Debono Center for Teaching Thinking, Amman.

----- (2013)، علم اللغة التطبيقي في التراث العربي: الجاحظ أنموذجاً، مجلة دراسات، العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 40(40)، 259–314.

حامد، أشواق عوض (2013)، علم اللغة التطبيقي مجالاته وتطبيقاته في تعليم اللغات، الدار العالمية للنشر والتوزيع، جمهورية مصر العربية. الخولي، محمد علي (1998)، معجم علم اللغة التطبيقي، مكتبة لبنان ناشرون.

دمياط، محمد (2018)، تحليل أخطاء كتابة اللغة العربية لدى طلاب شعبة تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية دار السلام (تanzania)،

الراجحي، عبده (1995)، علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية، در العلوم، الجامعية، الإسكندرية، مصر.

رفيقة، إيلوك (2015)، تحليل الأخطاء اللغوية في التعبير الكتابي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية جمر (الإمارات العربية المتحدة)، قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية جمر.

زايد، فهد خليل (2006)، الأخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية، المكتبة الوطنية، عمان، الأردن.

زين العابدين، محمد مجاهد، (2013)، أساليب بناء التصور المقترح في الرسائل العلمية، جامعة أم القرى، قسم التربية الإسلامية والمقارنة.

ساري، نور انده (2023)، تحليل الأخطاء النحوية في الإنشاء لدى طلبة في المدرسة والي صاعا المتوسطة الإسلامية عابر

Abu Maghnam, J., & Najja, D. S. (2012). *Analysis of morphological errors in non-native Arabic speakers in light of their linguistic intersections*. *Tikrit University Journal of Human Sciences*, 19(10).

Al-Alwani, I. (2021). *Analysis of coherence errors in written expression at the first secondary level: A field study in high schools of Ghardaïa*. Doctoral thesis, University of Ghardaïa, Faculty of Arts and Languages, Department of Arabic Language and Literature, Algeria.

Bougnama, K., & Anichel, K. (2021). *Grammatical errors in written expression among first-year middle school students: Causes, manifestations, and solutions*. *Al-Qari' Journal of Literary, Critical, and Linguistic Studies*, 40(40), 79-91.

Dimiati, M. (2018). *Analysis of Arabic writing errors among students in the Arabic Language Teaching Department at the Islamic University of Dar es Salaam, Tanzania*.

Ibn Omar, I., & Al-Alwani, I. (2013). *Analysis of coherence errors in functional written*.

- of educational sciences, syarifHibatullah state Islamic university, Jakarta.
- Annissa, Sarah ayu (2023), an analysis of students' grammatical errors in descriptive text writing at smp negeri 3 natar, undergraduate thesis, English education study program department of language and arts education faculty of teacher training and education university of lampung bandar lampung.
- Demana, vincentndishunwani (2022), Aspects of Written English Language Errors Made by Level One Students in a South African University, submitted in fulfilment of the requirements for degree of Doctor of Philosophy in, English (ENG 7000), to the Department of English, Media Studies, and Linguistics, Faculty of Humanities, Social Sciences and Education, University of Venda, Thohoyandou, Limpopo, South Africa.
- Halitoglu, Vedat (2021), Determination of The Writing Errors of Bilingual Turkish Students in France (Example of Lyon), Participatory Educational Research (PER), Vol. 8(4), pp. 297-320, December 2021, Available online at <http://www.perjournal.com>. ISSN: 2148-6123.
- Mertosono, Sudarkam R. &Erniwati (2023), Error Analysis: Types and Causes of EFL Learners' Errors in Writing Analytical Exposition Text. *Eralingua Journal Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra* Vol.7, No.1, March, 2023. Sudarkam&Erniwati (64-77) 65.
- Mezrigui, Youssef (2021), Common Linguistic Errors in the Writings of Tunisian Third-Year Undergraduates of English: Sources and Possible Remedies, *International Journal of Language and Linguistics* Vol. 8, No. 3, September 2021 doi:10.30845 / ijll.v8n3p1.
- Uka, Azmeer Hasann A., Jr, Jonathan O. Yting & Gildore, Phyll Jhann E. (2023), Error Analysis of Academic Essays of Senior High School Students, *Journal Corner of Education, Linguistics, and Literature*. Vol. 3 No. 2 (November, 2023), pp. 141-156.
- Yildiz, Funda Uzdu & Cetin, Betul (2020), Errors in written expressions of learners of Turkish as a foreign language: A systematic review, *Journal of Language and Linguistic Studies*, 16(2), 612-625; 2020.
- Yusuf, Imran, Abiola & Muhydeen Olaitan (2023), analysis of "come" errors in written compositions of secondary school students in Kwara state, *international journal of research and innovation in social science (ijriss)*, issn no. 2454-6186 |
- Murad, S. A., & Suleiman, A. A. (2005). *Psychological and educational tests and scales: Steps for preparing them and their characteristics*. Dar Al-Kitab Al-Hadith, Kuwait.
- Ozein, L. (2021). *Syntactic errors in written expression among middle school students: An analytical study at the fourth-year level, in the Middle School of Khalaf Mohammed Bab Al-Assa, Tlemcen, Morocco*. *Ishkalat in Language and Literature*, 10(3), 80.
- Qamqam, M., & Jami, A. (2022). *Linguistic errors in written production of third-year middle school learners: A study based on error analysis methodology*. *Linguistics Journal*, 28(1), 241.
- Rifaqah, I. (2015). *Analysis of linguistic errors in written expression among students in the Arabic Language Teaching Department at the Islamic University of Jember, UAE*.
- Sari, N. A. (2023). *Analysis of grammatical errors in writing skills among students at the WalaiSa'a Islamic Middle School, Abar Fonorocho, Department of Arabic Language Teaching, Faculty of Education and Teaching Sciences, Universitas Maulana Malik Ibrahim, Malang (Indonesia)*.
- Zaid, F. K. (2006). *Common grammatical, morphological, and orthographic errors*. National Library, Amman, Jordan.
- Zain Al-Abidin, M. M. (2013). *Methods of constructing a proposed framework in scientific theses*. Umm Al-Qura University, Department of Islamic and Comparative Education.
- Al-Khouli, M. A. (1998). *Dictionary of Applied Linguistics*. Lebanon Library Publishers.
- Hamed, A. A. (2013). *Applied linguistics: Its fields and applications in language teaching*. Al-Dar Al-'Alamiyah for Publishing and Distribution, Egypt.
- Al-Rajhi, A. (1995). *Applied linguistics and teaching Arabic*. Dar Al-'Uloom, University, Alexandria, Egypt.

المراجع الأجنبية

- AL-Obidi, Monem Edriss (2023), Analysis of Compositions Written by IT Students, ISSN 5252: For the electronic version - Faculty of Arts Journal - University of Benghazi 1781, Issue 05 August.
- Amelia, Desy (2023), an analysis of students' errors in writing descriptive text, a study on the tenth-grade students of sma negeri 10 bintaro in academic year 2021/2022) a skripsi presented to the faculty of educational sciences in partial fulfillment of requirements for the degree of s. pd (strata-1) the English education department, faculty